Flodkulturerna

Author : Mikael

Mellan 5000 och 4000 år fvt börjar en rad högkulturer uppstå längs med några av världens större floder. Gemensamt för dessa är bruket av floderna för överlevnad och och utveckling samt kulturell utveckling på grund av de skriftspråk som växte fram på de olika platserna. Alla hade också sin egen byråkrati, teknologi och konst.

Andra gemensamma kännetecken var att alla hade:

Överproduktion av mat och en långtgående arbetsdelning. Människor hade alltså olika uppgifter inom samhällena, till skillnad från de tidiga bosättningarna då alla hade kunnat lite av varje.

Gemensamt styre. Kungar eller präster ledde riket och styrde över produktionen. På det viset kunde resurserna utnyttjas och samhället utvecklas. Det gick också att kontrollera missnöje när någon bestämde och hade en armé under sig som kunde ta hand om oroligheter. Rikena tog också skatter och handeln var ofta väl utvecklad, även om inte pengar var uppfunna ännu.

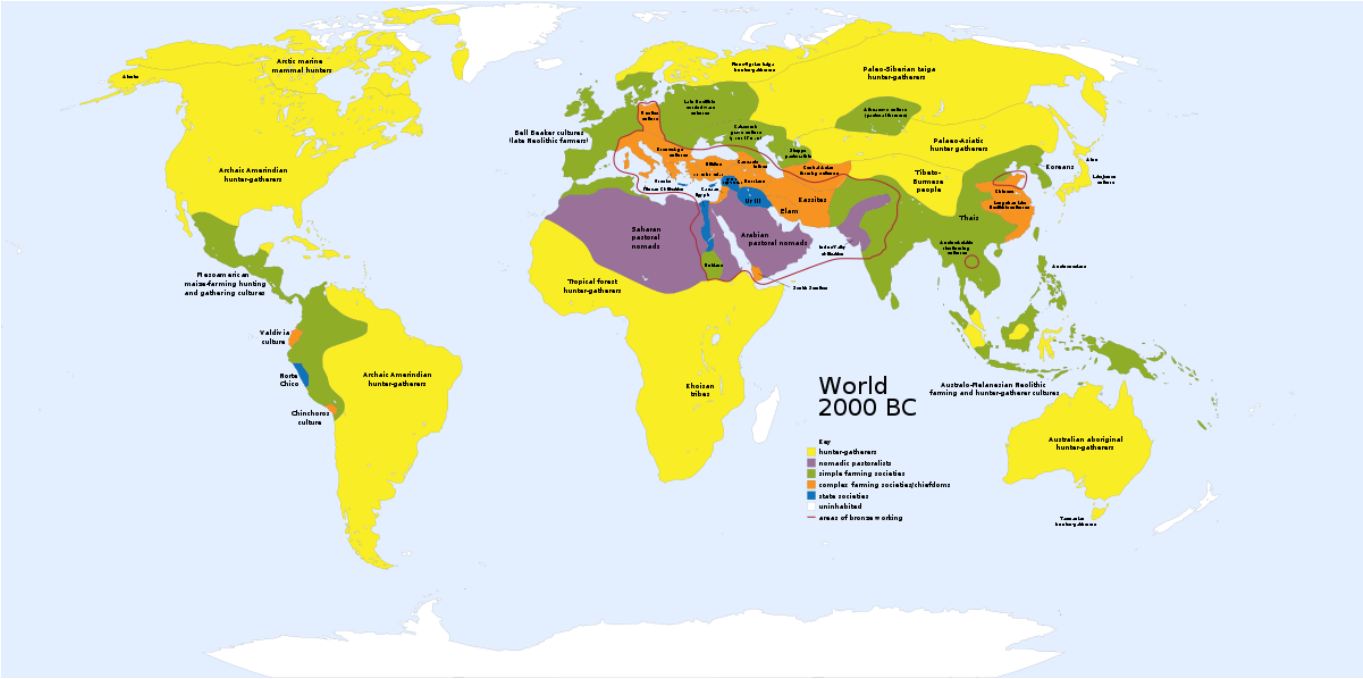
Alla riken hade någon form av skriftspråk som gjorde det möjligt att hålla ihop riket och förmedla lagar. Denna typ av samhällen brukar kallas **högkulturer**. Gemensamt för dessa är:

1. **Överproduktion av mat**. När det tillverkades mer mat än nödvändigt gjorde det att alla inte behövde arbeta som bönder utan kunde ägna sig åt andra yrken. Överproduktionen ledde alltså till **specialisering**.
2. En **centralmakt** som styr över matproduktion och fördelning. Denna hade ansvar för både vem som odlade och vart produktionen tog vägen. Centralmakten styrde också över **lagar** och **bestraffning** om lagar inte efterföljdes, den tog in skatt, organiserade handel och såg till att det fanns ett beskydd åt de människor som inte var soldater. Alla högkulturer har alltså någon som styr och några som blir styrda.
3. Gemensamma uppfattningar om kultur och framförallt **religion** som höll folk samman.
4. En framträdande position. De som vi främst talar om som högkulturer låg också före andra kulturer eller folkslag i sitt närområde. Detta gäller både **kultur, konst och vetenskap**. Med detta kommer också olika tekniska framsteg.
5. Framväxten av **städer**. Till skillnad från de tidigare samhällena som antingen bestått av nomader eller enstaka byar har alla högkulturer städer som är betydelsefulla. Ibland enstaka, ibland flera.
6. **Skriftspråk**. För att hålla ihop områdena krävdes skriftspråk.

Folken vid tvåflodslandet **- En genomgång om några av de folk som stred om makten i området.**

Flodkulturernas historiska gestalter **- Några av de viktiga människor som levde under perioden.**

Världen år 2000 fvt



"World 2000 BC" av User:Mr.absurd - Based on Image:World_2000_BCE.png by User:Briangotts. Licensierad under Public domain via Wikimedia Commons.

Självutvärdering Flodkulturerna

Tidslinjeuppgift - Flodkulturerna